Mikulás nyomában

4. osztály • Olvasd, fedezd fel, próbáld ki!

Olvasd el a történetet!

Amikor a negyedikesek beléptek az osztályterembe, a Mikulásnak készített rajzok eltűntek a párkányról. Csak egy üres kosár és néhány nedves lábnyom maradt. Áron rögtön kijelentette, hogy biztosan az elsősök vitték el a rajzokat. Őket látta utoljára a terem előtt.

Júlia nem értett egyet. Szerinte előbb meg kellene nézniük, mi történt. Az ablak résnyire nyitva állt, a függöny sarka pedig nedves volt. Éjjel esett a hó, reggelre azonban olvadni kezdett. A párkányon egy elmosódott színes folt látszott.

A gyerekek megkérdezték az elsősöket. Kiderült, hogy ők csak a folyosó faliújságát nézték. Ekkor megérkezett Éva néni, az iskola egyik dolgozója. Egy nagy mappát tartott a kezében. Elmondta, hogy reggel befolyt a víz az ablakon. Gyorsan összeszedte a rajzokat, és száraz helyre vitte őket. A kosarat azért hagyta ott, mert már nem fért a kezébe.

Áron elpirult. Megköszönte, hogy Éva néni megmentette a munkáikat, majd bocsánatot kért az elsősöktől. Júlia egy kis cédulát készített a kosárra: „Ha elviszed innen a rajzokat, kérjük, hagyj üzenetet!” Délután a rajzokat együtt adták át a Mikulásnak. A legszélén egy új kép is helyet kapott: az iskola segítőiről szólt.

1 Mi volt a rejtély?

Fogalmazd meg egy mondatban!

2 Bizonyítékok

Melyik három jel utalt arra, hogy víz érte a rajzokat?

3 Miért tévedett Áron?

Mire alapozta a gyanúját? Miért nem volt ez elegendő?

4 Állítások

Írj I-t, H-t vagy N-t! N = nem derül ki.

___ Éva néni meg akarta védeni a rajzokat.

___ Az elsősök elvitték a rajzokat.

___ Pontosan tizenkét rajz készült.

Mikulás nyomában

4. osztály • Gondolkodj, alkoss, ellenőrizz!

1 Ki hogyan gondolkodott?

Írj egy-egy mondatot!

Áron a történet elején:

Júlia a történet elején:

2 Jelentés a történetben

Mit jelent: „Áron elpirult”? Mit érezhetett? A helyzet alapján válaszolj!

3 Ok és következmény

Miért vitte el Éva néni a rajzokat? Mi lett ennek a következménye a gyerekek számára?

4 Válassz és érvelj!

Melyik cím illik jobban a történet tanulságához? Indokold 3–4 mondatban!

A) A legszebb mikulásrajz

B) Előbb kérdezz, aztán dönts!

5 Nézőpontváltás

Írj 4–5 mondatot Éva néni nevében! Meséld el, mi történt azon a reggelen!

Rakd sorrendbe a történetet!

4. osztály • Mikulás nyomában • Képsor

1 Mi történt előbb?

Írd a képek alá az események sorrendjét: 1, 2, 3, 4! Indokold szóban a választásodat!

A



B



C



D



2 Képaláírás

Írj egy rövid mondatot a B képhez!

3 Kapcsolat

Meséld el, mi változott a D és a C kép között!

4 Válts nézőpontot!

Mit gondolhat az almát kapó kisfiú?

Találd meg a bizonyítékot!

4. osztály • Mikulás nyomában • Képes nyomozó

1 Nézd meg a tárgyakat!

Minden képnek külön betűjele van.

A



B



C



D



E



F



2 Melyik képre gondoltam?

Írd a képek betűjelét a vonalra!

___ Nevezz meg két információhordozót!

___ Melyikkel lehet hang nélkül üzenni?

___ Melyik eszköz segíti egy másik tárgy gondozását?

___ Melyik képről nem tudható, ki a tulajdonosa?

___ Melyik tárgy lehet egy történetben nyom? Több jó válasz is lehet.

3 Két tárgy, egy ötlet

Válassz két tárgyat, és írj egy mondatot, amely összekapcsolja őket!

Kép, mondat, folytatás

4. osztály • Mikulás nyomában • Történetműhely



1 Amit látok

Mondd el, kik vannak a képen, és mit csinálnak!

2 Mi történhetett előtte?

Jelöld a képhez illő előzményt!

○ A kislány finomságot talált a csizmánál.

○ A gyerekek a tengerben úsznak.

○ A kisfiú az almát a fára akasztja.

3 Innen folytasd!

Írj 5–6 mondatot a másik szereplő nézőpontjából! Legyen benne érzés és indoklás is!

Mikulás nyomában

4. osztály • megoldások és értékelési támpontok

Felfedező feladatlap

1. Eltűntek a Mikulásnak készített rajzok a párkányról.
2. Nedves függönysarok; olvadó hó / a résnyire nyitott ablak; elmosódott színes folt. A nedves lábnyom is elfogadható közvetett jelként.
3. Az elsősöket látta utoljára a terem előtt. A jelenlétük nem bizonyítja, hogy elvitték a rajzokat.
4. I, H, N.

Képsor

A–D sorrendje: 3, 1, 4, 2. A képaláírások és a szereplők mondatai egyéniek; a sorrend és az ok-okozati kapcsolat legyen értelmes.

Történetműhely

2. Az első előzmény illik. 1. és 3. A látható szereplőkhöz, cselekvéshez és a kért terjedelemhez illeszkedő egyéni válaszok.

Gyakorló feladatlap

1. Áron rögtön megvádolta az elsősöket; Júlia további információt akart gyűjteni.
2. Valószínűleg elszégyellte magát, mert alaptalanul gyanúsított másokat. Más, indokolt érzelem is elfogadható.
3. A víztől akarta megvédeni őket; a gyerekek nem tudták, hová kerültek, ezért keresni kezdték és félreértés alakult ki.
4. A B cím a tanulsághoz illeszkedik. Az indoklás kapcsolódjon a téves gyanúhoz és a kérdezés szerepéhez.
5. Első személyű, 4–5 mondatos szöveg; befolyó víz, rajzok mentése, száraz hely, visszaadás szerepelhet benne.

Képes nyomozó

2. D és E; E (D is indokolható); F; mindegyikről; indoklással bármelyik. 3. Egyéni, a két tárgyat értelmesen összekapcsoló mondat.