A Mikulás és az Északi-sark

Északi fény – Színvarázsműhely

Tépés, rétegezés, színkísérlet és közösen épülő mesefalu.



4–10 év • nyomtatható játékcsomag

Így használjátok

Útmutató a felnőttnek • A feladatok több alkalomra is eloszthatók.

Mesekezdés

„A mesebeli falu fölött színes fényszalagok táncolnak. Készítsetek saját égboltot, majd illesszétek hozzá a falu épületeit!”

Előkészítés

Fehér és sötétkék papír, színes papír, kréta vagy pasztell, ragasztó, olló. Opcionálisan áttetsző színes papír. A csomag művészeti, mesei alkotás, nem természettudományos modell.

Játékmenet

Először készüljenek kis technikapróbák. A gyermek válasszon egy eljárást a nagy alkotáshoz. A házakat csak a háttér elkészülte után ragasszátok fel.

Ovis változat

Tépett papírcsíkokkal és nagy mozdulatokkal dolgozzatok. A házakat a felnőtt előre kivághatja. A szóbeli megfogalmazás elegendő.

Alsós változat

A gyerek tervezze meg a rétegek sorrendjét, dokumentálja a színpróbákat, majd saját értékelési szempontokkal vizsgálja a kompozícióját.

Megfigyelés és lezárás

A pasztellport ne fújjátok; feleslegét óvatosan rázzátok külön lapra. Ablakdíszhez papírt használjatok, nyílt lángot ne. A történetek és a színválasztások szabadok.

Nézd meg, és mesélj róla!

Figyeld meg a képet! Milyen vonalakat, rétegeket és színeket veszel észre?



Mutasd meg a hullámzó szalagokat!

Hol a legsötétebb a kép?

Melyik épületbe lépnél be?

Milyen hang illene ehhez a képhez?

Mondj három hangulatot jelölő szót!

Színpróbák háromféleképpen

A mezőkben előbb kísérletezz! Mindegyik próba alatt jelöld, mit használtál.

egymás mellé

Tegyél két színt egymás mellé!

Színeim:

egymás fölé

Rétegezz két áttetsző papírt vagy két halvány krétaréteget!

Színeim:

finom átmenet

Próbálj fokozatosan halványodó sávot készíteni!

Színeim:

Tépett fényszalagok – lépések

Vágjátok szét a vonalak mentén! A szöveget szükség esetén a felnőtt olvassa fel.

Válassz három egymáshoz illő színű papírt! Próbáld őket egymás mellé tenni!

Tépj hosszú csíkokat! Egyik szélük legyen hullámos, ne szabályos egyenes!

Ragasztás nélkül rendezd el a csíkokat! Maradjon hely alul a falunak!

Próbálj két különböző sorrendet! Válaszd ki, melyik tetszik jobban!

A hátsó réteggel kezdve ragaszd fel a szalagokat! Kis ragasztópontokat használj!

Illeszd a falut az égbolt alá! Mesélj el egy esti történetet a képről!

Hullámzó vonalműhely

Vezesd tovább a megkezdett vonalat! A második és harmadik sorba rajzolj saját hullámritmust!





Próbáld ki: széles hullámok, sűrű hullámok, felváltva egy nagy és két kicsi hullám!

Kivágható mesefalu

Vágd körbe az épületeket, és rendezd el a saját égboltod alatt! Ragasztás előtt próbálj két változatot!



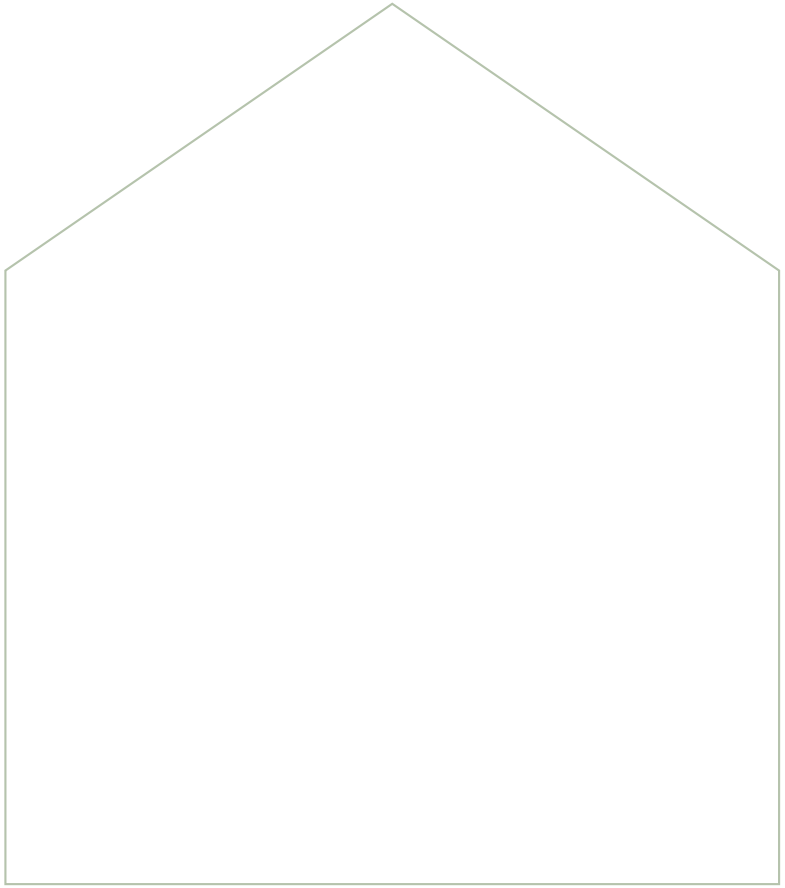




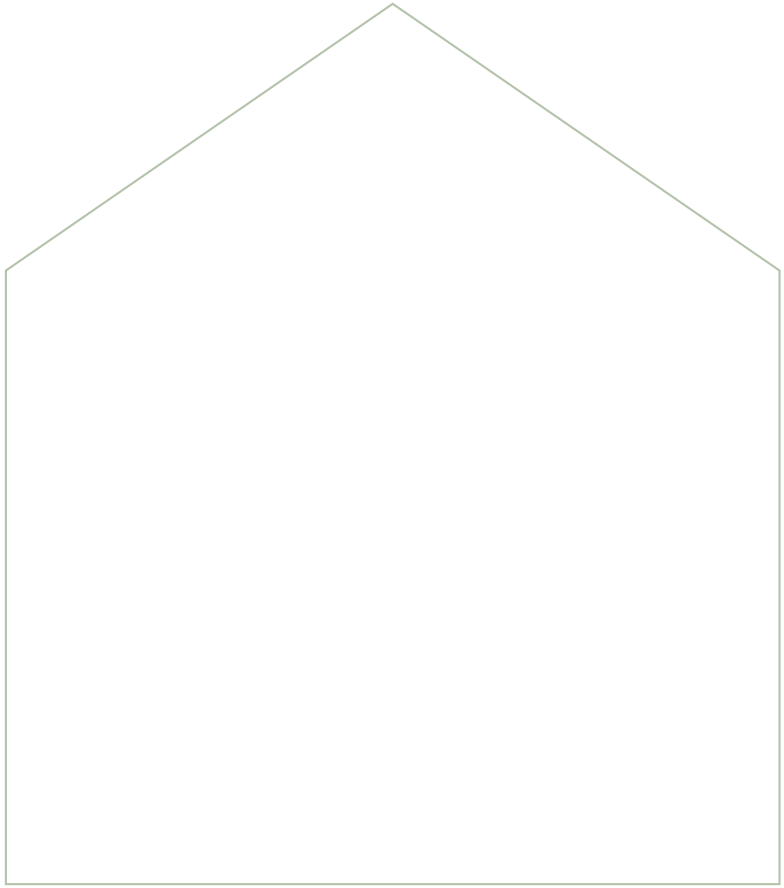


Tervezz saját házat!

Rajzold meg két épület homlokzatát az üres házformákban! Utána vágd ki, és ragaszd a faluba!



Mire használják ezt a házat?



Mire használják ezt a házat?

Ablakfény-kísérlet

Próbálj ki három papírrétegezést! A mezőkbe ragaszthatsz mintát, vagy lerajzolhatod az eredményt.

egy réteg	két réteg	három réteg

Tartsd a mintákat világos ablak elé! Melyiken jut át több fény? Változik-e a színhatás? Mondd el, mit figyeltél meg, és melyiket választanád a képedhez!

Közös kép – közös terv

A mezőben tervezzétek meg a falu helyét, az ég szalagjait és a házak közötti utakat!

Ezt vállalom a közös munkából:

Így illeszkedik a részem a többiekéhez:

Alkotói beszélgetőkör

Mutasd meg a kész képedet! A válasz lehet szóbeli, rajzos vagy írott.

Melyik technikát választottad, és miért?

Hol látszik a képen egymás mögötti réteg?

Melyik rész lett más, mint tervezted? Mit tettél?

Adj címet a képnek, és mondj hozzá egy hárommondatos mesét!

Megoldások és ellenőrzés

Felnőtteknek • A nyitott feladatoknál elfogadható megoldási szempontokat adunk.

Színpróbák

Nincs kötelező színkombináció. A gyermek három különböző eljárást próbáljon, és tudjon rámutatni a választott megoldására.

Áttetsző papír

A ténylegesen megfigyelt eredményt fogadjátok el. A fényáteresztés a papír anyagától és rétegeitől is függ, ezért ne írjatok elő kötelező színválaszt.

Rétegsorrend

Háttér, fényszalagok, távoli épületek, közelebbi részletek: használható sorrend. Más tudatos kompozíció is megfelelő.

Közös alkotás

Legyen előre megbeszélt helye a részeknek. Mindenki saját feladatot kapjon, a ragasztás előtt nézzétek meg együtt az elrendezést.

Finommotorika

A tépés és a hullámrajzolás legyen irányított, de nem kell szabályosnak lennie. Balkezes gyermek a számára kényelmes irányból dolgozhat.

Önértékelés

A gyermek nevezze meg legalább egy döntését, egy megfigyelését és egy saját ötletét. A képeket ne szépségversenyként értékeljétek.